

rozvoj
otázky spolupráce
spolupráce
školní
motivace porozumění

Školení „Úvod do koučingu“



Na konci listopadu proběhlo dvoudenní školení „Úvod do koučingu“, které pořádala Agentura pro mládež (dříve Česká národní agentura Mládež) ve spolupráci s regionálním zástupcem pro zlínský kraj. Školení proběhlo v příjemném multisenzorickém prostředí centra Akropolis v Uherském Hradišti a bylo zaměřené zejména prakticky. Účastníci si vyzkoušeli různé fáze koučingu a prožili si koučing na vlastní kůži.

Cílem bylo zejména vysvětlit, co je koučing, naživo ho ukázat a naučit se pracovat s principy, které se po školení dají přímo využít, aniž by se člověk musel stát koučem. Hodně se pracovalo na tvorbě podpůrných otázek, stanovování cílů a vytváření kreativního a příjemného prostředí. Mezi účastníky zavítali i zkušení koučové, které Agentura pro mládež nabízí jako podporu při tvorbě projektových žádostí a kteří se podělili o své vlastní postřehy z koučování.

Vzhledem k tomu, že akce byla velmi krátká, zůstává mnoho dalších věcí, kterými se na ni dá navázat. Z hodnocení účastníků vyplynulo, že pro ně byla účast na školení přínosná hlavně s ohledem na to, co mohou ve své praxi změnit – a že odjíždějí s motivací dále se v konkrétních věcech rozvíjet a zkoušet je.



Co je koučing?

Koučing je v podstatě podpora na cestě za sny. Kouč pomáhá pomocí otázek člověku vytvořit si co nejkonkrétnější před-

stavu o tom, co chce a stanovit si kroky, jak toho dosáhne. Je to kreativní a pozitivně zaměřený způsob práce s lidmi, který pomáhá využít potenciál, který v sobě máme. Týká se jednotlivců i skupin.

Etický kodex ICF (International Coach Federation) definuje koučing takto: „Koučing je partnerství s klienty v procesu, který je tvůrčí, podporuje nové nápady a inspiruje je k maximálnímu využití jejich osobního a profesního potenciálu. Přínos koučingu je zejména v tom, že klient objevuje, rozvíjí a posiluje svůj vlastní potenciál, získává větší důvěru ve své síly, větší jistotu ve svých rozhodnutích a odvahy přijmout zodpovědnost za svůj život. Zvědomuje své motivy i reálné chování, rozvíjí schopnost autokorekce a dalšího vědomého rozvoje a směřování. Vede k vysoké profesní výkonnosti stejně jako k větší radosti a spokojenosti.“

Program Mládež v akci má jako jeden ze svých cílů vzdělávání a rozvoj všech zúčastněných. Jedním z nástrojů, které používá, je koučing. Koučing je způsob podpory klienta, v případě programu Mládež v akci konkrétní podpora mladého člověka, vedoucího nebo pracovníka s dětmi a mládeží nebo skupiny mladých lidí – organizátorů projektu.

■ red

aktuality & zajímavosti

EVROPSKÁ JAZYKOVÁ CENA LABEL

Realizujete zajímavý a inovativní jazykový projekt? Ucházejte se s ním o Evropskou jazykovou cenu Label! Více informací včetně výzvy pro předkládání přihlášek najdete na www.naerasmusplus.cz/cz/dalsi-moznosti-spoluprace-label. Termín pro podávání přihlášek je 14. dubna.

FORMELA TEOPRAX

Teorie a praxe neformálního vzdělávání. Národní školení se koná od 22. do 25. května a je určeno organizátorům aktivit pro mladé lidi. Termín pro podávání přihlášek je do 21. dubna.

ENTERPRISE – THE NEXT GENERATION

Školení se koná od 23. do 29. května a zaměřuje se na prozkoumávání klíčových kompetencí v oblasti podnikavosti a poskytuje prostor pro porozumění, proč se podnikatelský duch stává tak důležitým v naší společnosti. Uzávěrky přihlášek do 13. dubna.

MLÁDEŽ V POHYBU

Přijďte navštívit 29. dubna stánek Domu zahraniční spolupráce v rámci happeningu k evropské iniciativě Youth on the Move neboli Mládež v pohybu, který se uskuteční na Střeleckém ostrově 29. a 30. dubna.



FOTOSOUTĚŽ

V průběhu dubna 2014 bude vyhlášen další ročník fotosoutěže, kterou již tradičně pořádá Dům zahraniční spolupráce. Téma a podmínky soutěže budou uveřejněny v dubnu na www.dzs.cz.

CO najdete uvnitř

str. 2 > Představujeme portál SCIENTIX a projekt Creative Classrooms Lab

str. 3 > Průvodce interkulturní komunikací

str. 4 > S Comeniem se dá jít třeba po stopách pražského Golema

str. 5 > Studijní cesta do Irska

str. 6 > Ostrava, město, ve kterém žiju!!!

str. 7 > Erasmus nabízí cesty za poznáním i učitelům vysokých škol

str. 8 > Křížovka > Uzávěrky



Učit se matematiku nebo přírodovědné obory může být zábava

Žáci ZŠ Touškov v projektu často využívají interaktivní tabuli.

Učitelé po celé Evropské unii se zapojují do řady zajímavých větších i menších projektů, díky kterým chtějí učit matematiku a přírodovědné předměty jinak. Většina z nich má podobný cíl, předávat znalosti v těchto zpravidla méně oblíbených předmětech inovativně, prosazovat badatelský přístup, ukazovat žákům propojení matematiky nebo fyziky s každodenním životem. Moderní přístup tak může vzbudit v dětech zájem o tyto obory a ovlivnit i jejich volbu povolání.

S tím, jak roste množství informací na internetu, ale není možné všechny zajímavé projekty průběžně sledovat nebo je jednoduše vyhledávat. Proto se Evropská komise rozhodla všechny zajímavé aktivity v oblasti matematiky a přírodovědných či technických předmětů soustředit na jednom místě,

portálu SCIENTIX, který najdete na webové adrese www.scientix.eu. „Portál SCIENTIX je vlastně databáze, kde si kdokoli může najít zajímavé projektové výstupy včetně tisíců digitálních učebních materiálů, které lze ihned jednoduše využít ve výuce,“ vysvětluje Barbora Grečnerová z Domu zahraniční

spolupráce, který je národním kontaktním místem SCIENTIX v ČR.

V České republice propaguje portál také trojice zkušených učitelů, takzvaných ambasadorů. „Cílem portálu je inspirovat učitele k vlastnímu rozvoji. Díky inovativním výukovým materiálům se děti aktivně podílejí na výuce, rozvíjejí si informační a komunikační dovednosti, logické myšlení či schopnost samostatně tvořit. Moji žáci si v matematice oblíbili řadu online her zaměřených třeba na výpočet body mass indexu nebo na sestavování ideálního fotbalového týmu dle různých kritérií,“ říká jedna z ambasadek, Martina Kupilíková ze základní školy v Touškově na Plzeňsku.

Portál SCIENTIX je přitom otevřený všem, kdo se snaží vylepšit způsoby vzdělávání v oblasti STEM, tedy přírodních vědách (Science), technice a technologii (Technology, Engineering) a matematice (Mathematic). Je možné na něm zveřejnit výsledky jakýchkoli zajímavých projektů, včetně národních. Pokud máte zájem podělit o své inovativní metody učení, neváhejte kontaktovat Dům zahraniční spolupráce, kde vám rádi poradí, jak začít. ■ red

Máte zajímavý národní projekt v oblasti STEM? Informujte o něm na portálu SCIENTIX!

Pokud realizujete zajímavý projekt v oblasti STEM, ať už na úrovni školy, obce, kraje, fakulty nebo univerzity, napište nám. Na portálu SCIENTIX je možné zveřejnit informace o různých národních projektech, jedinou podmínkou je, že musejí být financované z veřejných zdrojů. A co vám zveřejnění projektu na portálu SCIENTIX přinese?

- Lepší propagaci projektu
- Šíření jeho výsledků během projektu, ale i po jeho skončení
- Možnost nalezení dalších partnerů

Portál www.scientix.eu spravuje z pověření Evropské komise sdružení European Schoolnet, síť sdružující ministerstva školství či jimi nominované národní agentury. V ČR je národním kontaktním místem Dům zahraniční spolupráce, který bude v letech 2014 a 2015 pořádat několik seminářů, workshopů či národní konferenci SCIENTIX. Pokud se chcete zapojit, neváhejte nám napsat na adresu eun-cr@naep.cz.

Tablety nejsou jen na hraní, školákům nabízejí mnohem víc

Dotyková zařízení a zejména tablety postupně vytlačují z řady oblastí lidské činnosti stolní počítače nebo notebooky a ani školství není výjimkou. Jejich využitím při výuce dětí se zabývá například organizace European Schoolnet (www.eun.org), která tablety zahrnuje do projektu Creative Classrooms Lab. Ten pokračuje v prosazování takzvaného přístupu 1:1 (tedy jedno počítačové zařízení pro každého žáka) a jeho cílem je vytvoření pilotních scénářů pro výuku s tablety, které si vyzkoušejí školáci v několika evropských zemích. V ČR se do projektu zapojilo na 30 základních a středních škol z různých krajů, Dům zahraniční spolupráce je pak partnerem projektu.

Mezi těmi, kdo si možnosti práce s tablety mohli osahat mezi prvními, byli i sedmáci ze Základní školy Dr. Edvarda Beneše v pražských Čakovcích, kteří si v hodině fyziky zábavnou formou procvičili skládání sil, a to díky pohádce O veliké řepě. Nejprve si ji přečetli na internetu ve sdíleném dokumentu, nebo si poslechli její audio verzi. Pak ve skupinkách zkusili přijít na to, jak velkou silou vlastně dědek s babkou a dalšími pomocníky řepu vytáhli a jakým směrem spadli. Svě postřehy každý na svém tabletu zapisoval do online poznámkového bloku, do kterého se dá vkládat text i kreslit přímo rukou. Nakonec se děti snažily vyprávět pohádku tak, jak by ji asi podal opravdový fyzik. Svůj příběh pak vložily na blog, kde výsledek mohli komentovat i rodiče.

Během výuky si tedy žáci nejen připomněli tradiční českou pohádku, ale také získali nové poznatky o skládání sil, naučili se využívat rovnou několik typů informačních a komunikačních nástrojů, spolupracovat ve skupinách nebo diskutovat. „Využívání tabletů umožnilo žákům pracovat na různých typech úkolů jak samostatně, tak ve skupinách, sdílet své nápady a postřehy s ostatními včetně rodičů,“ popsala přínos nového způsobu výuky učitelka Petra Boháčková.

Více informací o projektu naleznete na webech creative.eun.org nebo www.dzs.cz/eun, se zkušenostmi českých škol se můžete seznámit i na blogu edu-novy2.webnode.cz.

■ Barbora Grečnerová, DZS



Žáci ZŠ Čakovice při skupinové práci s tablety



Tablety ve výuce rádi využívají mladší i starší žáci.



Průvodce Interkulturní komunikací

komunikace

dialog



Tento průvodce je výsledkem školení o interkulturní komunikaci InterCom, které organizovalo školicí a informační centrum SALTO pro kulturní rozmanitost ve spolupráci s bulharskou a rumunskou národní agenturou programu Mládež v akci v září 2008. Školení bylo určeno mladým pracovníkům s mládeží z celé Evropy a jeho cílem bylo prozkoumat a dále rozvíjet dovednosti a znalosti v oblasti interkulturní komunikace a dospět k interkulturnímu dialogu v praxi.

Popis činnosti:

1. Brainstorming k definici komunikace: každý účastník musí říct slovo, které ho napadne jako první, když se řekne „komunikace“. Školitel slova zapisuje na velký papír. Délka: 10 minut

2. Účastníci se rozdělí do menších skupinek a vytvoří společnou definici pomocí slov, která je předtím napadla, nebo jejich významů. Skupinky potom představí své definice ostatním. Délka: 20 min.

3. Každá skupina dostane podklady s definicemi komunikace (viz níže). Musí se rozhodnout, která definice nejlépe odpovídá jejich vlastní definici. Rozhodnutí musí učinit společně. Délka: 20 min.

Závěrečný rozbor a evaluace:

Rozbor by měl začít celkovým zhodnocením emocí a pocitů, které účastníci z aktivity měli. Dále lze pro evaluaci použít následující otázky:

- Je možné najít jednu společnou definici komunikace, která bude platit pro všechny účastníky?
- Je taková společná definice potřebná nebo nezbytná pro další práci?

Zdroj: školení InterCom, Mara Árvai

Na konci loňského roku vydal Eurodesk ve spolupráci s DZS Průvodce interkulturní komunikací v českém jazyce. Pokud vás publikace zaujala, můžete si ji zdarma vyzvednout na adrese Eurodesk/DZS, Na Poříčí 1035/4, Praha 1, nebo je ke stažení zdarma na <http://www.eurodesk.cz/publikace>.

red

Chápání komunikace

Témata:

interkulturní komunikace, teorie komunikace

Cíle:

- Probrat existující definice komunikace
- Podělit se o zkušenosti s různými metodami komunikace
- Lépe pochopit stanoviska ostatních

Velikost skupiny: jakákoliv

Délka: 60 minut

Potřebné materiály: papíry, tužky, lepicí páska, podklady o komunikaci, laptop, projektor

S Comeniem se dá jít třeba po stopách pražského Golema

projekt COMENIUS

Základní škola v pražské Londýnské ulici si projekt Comenius poprvé vyzkoušela už v letech 2010 až 2011 a díky zkušenostem, které tehdy učitelé i děti získali, se na škole rozhodli zapojit se do mezinárodní spolupráce znovu. Aktuální projekt, kterého se kromě té české účastní dalších šest škol ze šesti zemí, zkoumá kulturní bohatství a tradice zapojených národů. Čeští osmáci se tak od srpna 2013 postupně seznamují s pověstmi, povídkami nebo příběhy z Belgie, Maďarska, Německa, Rakouska, Španělska a Turecka, jejich zahraniční přátelé zase měli na přelomu února a března možnost při své návštěvě Prahy poznat jeden příběh z Čech.

Takových je sice mnoho, pražské setkání se ale nakonec asi nemohlo konat ve znamení jiné pověsti, než té o Golemovi. Děti, které dorazily do Prahy, si ji nejprve přečetly v angličtině a pak už před nimi byl nelehký úkol – natočit hudební verzi příběhu o umělém člověku, vytvořeném rabim Löwem. Inspiraci mohli účastníci pražského setkání čerpat prakticky na každém kroku. Hned při vstupu do školy například všechny přivítala socha Golema, kterou vytvořili žáci šestého ročníku, jedno odpoledne pak hosté strávili prohlídkou pražského židovského města, neodmyslitelně spojeného s legendou.

Nejvýraznějším příspěvkem pro inspiraci bylo divadelní představení o Golemovi, které pod vedením učitelky Evy Varhulíkové připravili osmáci. A protože se pověst odehrává za vlády Rudolfa II., proslulého náklonností k radám alchymistů i umělců, odehrával se také školní program v duchu renesančních věd a múz. Pro děti byly připraveny dílny, ve kterých si mohly vyzkoušet, jak

napsat vzkaz neviditelným písmem, pozlatit minci nebo vytvořit portrét císaře Rudolfa jen z ovoce. Renesanční Prahu si ale nelze představit ani bez pokladů, takže poslední den návštěvy se mohli hosté na Petříně zapojit do geocachingu, při němž se jedno skryté bohatství dalo nalézt.

Pětidenní pražské setkání vyvrcholilo v aule školy, kde se konala rozlučková party, na níž si hosté mohli například pochutnat na tradičních českých jídelch. V programu sobotního večera ale nechyběla ani vystoupení školní kapely EXIT nebo orientálních tanečnic, všichni si také mohli připomenout dny strávené v Praze díky krátkému filmu, který natočila trojice žáků osmého ročníku. Zlatým hřebem potom bylo taneční překvapení, které připravili pedagogové ZŠ Londýnská – a po něm už se mohla naplno rozjet volná zábava.

Bez obav se tak dá říci, že se pražská část projektu Comenius podařila a všem zúčastněným přinesla nové zážitky. Přípravám návštěvy se přitom



V jednotlivých třídách probíhaly workshopy.



Spolupráce škol, která pod jménem Comenius do roku 2013 fungovala jako součást Programu celoživotního učení, neskončila ani se startem nového programu Erasmus+. Na aktivity, které jste dosud znali jako partnerství škol Comenius, můžete od letošního roku získat grant v rámci Klíčové akce 2. Do spolupráce se i nadále mohou zapojit mateřské, základní a střední školy, nemění se ani hlavní cíle programu, který chce rozvíjet porozumění mezi mladými lidmi z různých evropských zemí, pomáhat jim osvojit si základní dovednosti nezbytné pro osobní rozvoj i budoucí zaměstnání či je podpořit v aktivní účasti v evropských záležitostech. Pokud se do Klíčové akce 2 chcete zapojit už letos, nepropásněte uzávěrku pro podání žádostí o grant, která je 30. dubna.

vedle učitelů – zejména koordinátorek Magdalény Novákové a Zuzany Richtermocové – nebo žáků věnovala také řada dalších lidí, spojených se školou. Bez hostitelských rodin, které poskytly dočasné útočiště zahraničním hostům, by se totiž pražské setkání dalo zorganizovat jen těžko a přínos ochotných rodičů vyzdvihl ve svém proslulu na rozloučenou i ředitel školy Martin Ševčík.

redakce a Lenka Pešťalová, ZŠ Londýnská



Oficiální zahájení projektu na ZŠ Londýnská



Divadelní představení O Golemovi připravili osmáci.



Učitelé i žáci ZŠ Londýnská si pro své hosty připravili mnoho zajímavých aktivit.



Závěrečná party



Publikum na představení O Golemovi



Žáci i učitelé mají na co vzpomínat.

O PROJEKTU

Název: European Tales and Treasures
Zapojené země: ČR, Belgie, Maďarsko, Německo, Rakousko, Španělsko, Turecko
Trvání: srpen 2013 až červenec 2014
Grant: 20. 000 eur

Webové stránky:
ettcomenius.blogspot.com.es

Cíle:

- utváření a posilování tolerance k jiným tradicím a hodnotám
- rozvíjení komunikačních dovedností, zlepšení čtení a psaní v mateřském jazyce i v angličtině
- poznávání přírody a okolí, rozvíjení kompetencí k učení

Hlavní součásti:

- pověsti, povídky a příběhy jednotlivých zemí, přeložené do angličtiny
- kalendář plakátů, komiks, prezentace, puzzle, divadelní představení
- setkání zaměřená na národní pověsti, organizovaná v partnerských školách

Plánovaný výsledek:

- společně vytvořený evropský příběh, určený dalším generacím

Studijní cesta do Irska

Luděk Kudláček

Začátkem února 2014 se uskutečnila studijní návštěva v irském Corku, zaměřená na zaměstnanost a podnikání v rámci nadnárodních iniciativ. Studijní návštěvu organizovala irská Národní agentura programu Mládež v akci a jednalo se mimo jiné o možnost navázat strategická partnerství pro nový program Erasmus+. Agentura pro mládež vyslala na cestu dva účastníky z České republiky. Postřehy jednoho z účastníků, Luděka Kudláčka z občanského sdružení Ratenická včela, vám zde přinášíme.



Skupina účastníků

Jak jste se o této studijní cestě dozvěděl?

Naše občanské sdružení „Ratenická včela“ v prosinci 2013 ukončilo svůj projekt podpořený ČNA Mládež nazvaný OŽIVLÁ HISTORIE – LIVING HISTORY. Jeho cílem bylo ukázat, že díky cílevědomě a soustavně interpretované historii se může i z „obyčejné, bezdějinné“ a zdánlivě ničím nevýznamné obce stát obec s bohatým kulturním dědictvím. Na tomto dědictví se pak dají znovuoobnovovat zaniklé tradice, objevovat dávno zapomenuté významné osobnosti, a stavět tak nová kulturní budoucnost obce a souměřitost jejich obyvatel. Díky projektu mimo jiné vzniklo **jedno z největších virtuálních obecních muzeí na světě nazvané „Ekomuzeum Ratenice“**, a to na adrese www.ekomuzeum.ratenice.cz Hledáme možnosti, jak dále prohloubit náš projekt. Při konzultaci závěrečné zprávy v agentuře paní Mgr. Luciana Krupičková zmínila možnost získat inspiraci pro budoucí projekt na studijní cestě v Corku. Tak jsem se obratem přihlásil a byl jsem pořadatelem vybrán.

Co bylo motivací vyrazit na studijní cestu? Co jste očekával?

Ratenická včela je sdružení lidí dobré vůle usilující o povznesení ducha, obohacení krajiny a šíření včelích produktů – tzn. **projekty posilující vztahy v komunitě – obci** (zejména mezigenerační dialog a dialog mezi starousedlíky a nově přichozími), aktivní utváření krajiny (zejména výsadba nové zeleně a její údržba, obnova či tvorba nových krajino-malebných prvků v extravilánu i intravilánu obce) a celkové zlepšování životního prostředí a sociálního smíru s důrazem na poznávání historie a obnovu či udržování tradic. Očekával jsem, že potkám podobně smýšlející lidi z jiných koutů Evropy, abychom mohli společně spolupracovat na nějakém projektu.

Jaká byla realita? Něco Vás na místě zaskočilo nebo překvapilo?

Nikdo z ostatních účastníků se nezabývá dobrovolnickou prací se seniory, která by posilovala dialog mezi mladými a seniory, nikdo nezpracovává kreativním způsobem historii své lokality. V tom jsme asi výjimeční nejen v ČR, ale i v zahraničí, proto nelze hned tak potkat adekvátní partnery. Avšak cesta byla velmi inspirativní v jiných ohledech. Základní „vtip“ byl v tom, že účastníci se nejen seznamovali s desítkou příkladů dobré pra-

xe mládežnických skupin v Corku a okolí, ale že z těchto návštěv vytvářeli „výstupy“ pro speciálně založenou webovou stránku <http://www.initiate-now.eu/wp/#>. Výstupy pro tento web jsme tvořili ve třech formách: 1) klasický písemný blog – tzn. komentář s doprovodnými fotografiemi, 2) podcast – nahrávali a zpracovávali z návštěv rozhlasovou reportáž, nebo 3) videoklip – natočili a zpracovali filmovou reportáž. Tyto formy výstupů považuji za opravdu bezvadné výstění, protože účastníci mohli kromě informací z dobré praxe získat nové zkušenosti v technickém zpracování těchto jednotlivých výstupů (např. lektori radili, jak správně stříhat audio či videonahrávku, atp.).

Co Vám cesta dala? Objevil jste nové budoucí partnery pro mezinárodní projekty, nové know-how?

Na akci mě nejvíc zaujali vlastní účastníci. Byla to odhodlanost těchto mladých lidí měnit svět. Beze strachu, ale i bez zbytečných iluzí. A v případě nějakého „nárazu“ jejich odhodlání to zkoušet jinak. To bylo opravdu osvěžující a člověk ví, že se „nenaráží“ na absurdity jen tady u nás v Česku, tzn. že není na dobrovolnické straně barikády sám :-). Velmi pozitivně hodnotím školení o novém

Jak toho využijete ve Vaší práci?

Znalosti ze zpracování podcastů a videoklipů chci využít dál pro práci v naší organizaci tak, aby výsledky práce naší organizace byly v naší obci a regionu prezentovány na kvalitativně vyšší úrovni. A pak chci dalším studiem nasát a prohloubit tu všudypřítomnou kreativitu, kterou jsem v Corku cítil. Bylo jasné vidět, že i drobnost dokáže udělat velkou radost a posunout věci kupředu. Nejdůležitější je **nenechat se otrávit** a pak hledat s ostatními cestu, jak vizi co nejlépe uskutečnit.



Práce s kamerou



Setkání s mládežníky

programu Erasmus+, věřím, že s našimi mladými historiky najdeme zahraniční partnery a vymyslíme společný projekt na zvýšení potenciálu zaměstnanosti a podnikání u mladých lidí, který by také byl přínosem pro celou komunitu – tedy pro všechny lidi v obci Ratenice a v budoucí partnerské obci.



Město Cork



Neformální rozhovory během kávové přestávky

Ostrava, město, ve kterém žiju!!!

je název projektu financovaného programem **Mládež v akci** spolufinancovaného statutárním městem **Ostrava**, který realizuje od května 2013 **Parlament dětí a mládeže města Ostravy a Středisko volného času Korunka**. Projekt se věnuje **politice mládeže v Ostravě, zjišťování potřeb mladých lidí, osobnímu rozvoji a neformálnímu vzdělávání.**

Jana Secová

Do realizace projektu jsou zapojeni zejména členové **Parlamentu dětí a mládeže města Ostravy** a studenti středních a vysokých škol.

Dopadem projektu bude zjištění potřeb mladých lidí a nastínění možností jejich realizace v sociální a společenské oblasti, ve školství a jiných oblastech života tak, aby z Ostravy neodcházeli. Ostrava se potýká s odlivem obyvatel a především mladých lidí. V posledních letech se z Ostravy odstěhovalo cca 14 000 obyvatel, klesá také procentuální podíl mladých lidí – obyvatel Ostravy – od roku 2001 klesl o 2,1%.

Součástí projektu jsou workshopy s těmito tématy: Jak napsat projekt, Multikultura a demokracie, Jak prezentovat sebe, své město, svou vlast, Využívání multimédií, kritické myšlení. Účastníci projektu se pravidelně setkávají a připravují naplánované akce projektu a poskytují si navzájem zpětnou vazbu z již realizovaných akcí.

Co ti mohu dát, Ostravo je název umělecké soutěže pro mladá, která byla vyhlášena v březnu.

Velmi zajímavý byl průzkum, který realizovali účastníci projektu na **Colours of Ostrava** se zaměřením na politiku mládeže a na současný život mladých lidí. Byla to unikátní možnost oslovit mladé lidi nejen z České republiky, ale také z jiných zemí. Průzkumu se zúčastnilo celkem 1501 respondentů – mladých lidí do 30 let. Stejný průzkum bude realizován v červnu 2014 a bude určen ostravským mladým lidem. Po jeho realizaci budou oba průzkumy posouzeny, porovnány a vyhodnoceny.

Součástí projektu jsou kulaté stoly s lidmi s rozhodovacími pravomocemi v Ostravě na téma školství, bydlení pro mladá, zaměstnanost v regionu, životní prostředí, kultura, možnosti využívání volného času v Ostravě.



Mezi nejzajímavější momenty patří pozvání mladých lidí z mládežnického parlamentu ze Švýcarska, kteří pozvali 5 členů **Parlamentu dětí a mládeže města Ostravy** na své národní zasedání. Tato cesta byla nad rámec realizovaného projektu, skvěle však zapadla do jeho celkového rámce – mladí lidé z Ostravy mohli porovnat své problémy se švýcarskými mladými, možnosti jejich řešení, zapojení mladých do rozhodování nejen o věcech veřejných.

Projekt řídí a realizují mladí lidé, **Korunka** je v pozici koordinátora projektu.

Projekt bude ukončen v říjnu 2014 konferencí pro studenty a vydáním sborníku se základními informacemi o projektu, s výsledky průzkumu a s výsledky jednání s účastníky kulatých stolů, bude také představeno vyhodnocení celého projektu.



Radíme se, diskutujeme



Zasedání v síni zastupitelstva – Ostravská radnice



Z výjezdního zasedání v Beskydech – červen 2013

Erasmus nabízí cesty

za poznáním i učitelům vysokých škol

15 LET ERASMU V ČR

Loni oslavil Erasmus, nejznámější součást Programu celoživotního učení, 15 let působení v ČR, během kterých podpořil zahraniční studium tisíců mladých lidí. Erasmus přitom nabízí možnost pobývat v zahraničí nejen studentům vysokých škol, podporuje totiž i mobility univerzitních pedagogů a školitelů z firemního sektoru. Oblíbeným způsobem, jak si zvýšit kvalifikaci, je například zahraniční pobyt, během kterého pedagog vyučuje v partnerské škole.

Jedním ze dvou a půl tisíce pedagogických i nepedagogických pracovníků, kteří každoročně využijí mobilit poskytovaných programem Erasmus, je i Jaroslav Polanecký. Proděkan pro vědu a zahraniční vztahy Fakulty umění a designu (FUD) Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem předával v akademickém roce 2012/2013 své znalosti mladým lidem na Univerzitě FH Joanneum v rakouském Grazu.

Jak jste navázali spolupráci s partnerskou školou v zahraničí?

Během výukového pobytu Erasmus ve Finsku v roce 2012 jsem se seznámil s profesorem designu Josefem Gründlerem, jehož prostřednictvím jsem smlouvu dohodl a ještě téhož roku i uzavřel. FH Joanneum v Grazu je renomovaná škola, kde se vyučuje na vysoké úrovni průmyslový design a design médií.

Jak jste se na výukový pobyt připravovali? O čem jste tam přednášel?

Použil jsem řadu speciálně připravených předvším vizuálních materiálů, prezentací a webových odkazů, zaměřených na aktivity FUD, zejména předměty Průmyslový design a Současný a moderní design, které vyučuji. Zabýval jsem se i českým designem v evropském kontextu nebo společnou historií českého a rakouského designu. Výuka, prezentace a oficiální jednání probíhala v angličtině, což je jazyk, ve kterém běžně přednáším a publikuji. Kromě toho jsem do Grazu přivezl dvojjazyčné tištěné materiály: katalogy diplomových a bakalářských prací a publikace o studentských soutěžích a cenách v ČR. Na většině jsem participoval, a tak jsem mohl i odpovídat na otázky.

Jak se vám v zahraničí přednášelo? Jak reagovali studenti a zahraniční kolegové?

Ještě před mými přednáškami mě jeden z kolegů vzal na svůj seminář, kde jsem se mohl zapojit do diskuse se studenty. Mé přednášky pak probíhaly bez problémů, studenti i kolegové měli řadu dotazů a nepochybně byli mile překvapeni úrovní současného českého designu a atmosférou na FUD. Jedním z paradoxů současnosti je skutečnost, že středoevropské země, které spolu sousedí a byly před sto lety jedním státem, o sobě příliš mnoho nevědí. Jen málo Rakušanů zná současný český design a totéž platí opačně. Za dobrý výsledek považují i to, že si jeden z rakouských kolegů po mé návštěvě naplánoval výukový pobyt na FUD.

Můžete srovnat metody a způsoby výuky v Rakousku a ČR?

Mohu srovnat pouze výuku na škole, kde jsem byl, netroufám si posuzovat Rakousko obecně. Podle toho, co lze zjistit po několika dnech, usuzuji, že výuka je o poznání formálnější než u nás. Studenti metodicky řeší teoretické a technické

problémy na speciálních seminářích, kde probírají i důmyslná schémata a překvapivé koncepty. Škola je hodně orientována na technologie, praktické předměty nicméně probíhají obdobně jako na FUD, všude je cítit kreativní přístup ke světu.

Setkal jste se s něčím, co vás během pobytu opravdu překvapilo?

Rakousko znám a kolega, díky kterému jsme smlouvu uzavřeli, mi školu dobře popsal. Je skvěle vybavená, administrativa hladce funguje, vyučující tráví hodně času se studenty, za což jsou dobře placeni. Mile mě překvapilo srdečné a pozorné přijetí, třeba možnost vypůjčit si ve škole bicykl. Nejvíce mě ovšem dostalo město Graz svou uvolněnou a přátelskou atmosférou, odvážnou současnou architekturu i umístění školy v industriálním komplexu.

Byl váš pobyt impulsem pro další spolupráci škol i v jiných oblastech?

Ano. Předběžně jsme domluvili případnou výměnu studentských výstav a účast na společných workshopech. Kolegům jsem pro velký zájem ještě dodatečně zaslal široký přehled o internetových odkazech a kontaktech týkajících se českého designu a FUD.

Hostoval naopak na vaší škole některý kolega z partnerské školy?

Už od března 2014 jsme připravili výukový pobyt jednoho rakouského pedagoga na FUD.

Uvažujete na základě vaší zkušenosti o dalším podobném výjezdu?

Výukových a pracovních mobilit Erasmus využívám pokud možno každoročně. Vybírám destinace, kde se mohu v mém oboru něčemu přiučit. Zároveň se jako proděkan pro zahraničí snažím cest využívat k bližšímu seznámení partnerskými školami a díky získaným osobním kontaktům tak nacházet nové možnosti spolupráce.

Studenti i kolegové byli mile překvapeni úrovní současného českého designu a atmosférou na FUD.



Univerzita FH Joanneum v rakouském Grazu

Jaroslav Polanecký

proděkan pro vědu a zahraniční vztahy FUD Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem



Jaká tři doporučení byste dal kolegovi, který by chtěl jít ve vašich stopách?

- 1) Aby jel do Grazu vlakem, protože je to velký zážitek, a ubytoval se v designovém hotelu Daniel hned u nádraží.
- 2) Aby měl dokonale připravenou výuku, neboť v Rakousku se očekává profesionální přístup.
- 3) Aby si naplánoval cestu na dobu, kdy je v Grazu naplánovaná nějaká přehlídka designu nebo workshop, a mohl tak srovnat dění v ČR a Rakousku. Získat informace o termínech je velmi snadné.

Co vám osobně zahraniční výukový pobyt přinesl?

Díky načasování pobytu jsem měl možnost navštívit četné expozice designu a v rámci přehlídky Designmonat jsem potkal zajímavé kolegy, s nimiž jsme se dohodli na spolupráci. Díky ohlasu mé prezentace o FUD jsem získal cenný pocit, že máme co nabídnout.

Zaměstnanec mobility poskytuje i nový program Erasmus+, vyjet lze na výukový pobyt nebo na školení.

Výukový pobyt:

- trvá od dvou dnů do dvou měsíců
- je určen zaměstnancům vysokoškolských institucí i podniků
- může se týkat jakéhokoli oboru či akademické disciplíny

Školení:

- trvá od dvou dnů do dvou měsíců
- je určeno pro pedagogické i nepedagogické pracovníky vysokoškolských institucí
- je možné se zúčastnit workshopů, stínování či podobných činností



Uzávěrky

Podrobné informace najdete na www.eurodesk.eu a www.dzs.cz

14. duben

Evropská jazyková cena Label
www.naerasmusplus.cz

15. duben

AKTION ČR – Rakousko – jednoměsíční stipendia pro VŠ pedagogy, podávání návrhů projektů spolupráce
www.dzs.cz

17. duben

Norské fondy a fondy EHP – předkládání návrhů projektů v rámci Norských fondů
www.dzs.cz/cz/norske-fondy-a-fondy-ehp/

23. duben

Letní univerzita v AEGEE
www.projects.aegge.org/suct/su2014

30. duben

AKTION ČR – Rakousko – stipendia pro účast na letních jazykových školách tzv. Sommerkollegs
www.dzs.cz

30. duben

Klíčová akce 1 – mobilita jednotlivců pouze v oblasti mládeže

Klíčová akce 2 – strategická partnerství v oblasti vzdělávání, odborné přípravy a mládeže (všechny)

Klíčová akce 3 – setkávání mladých lidí s politickými činiteli za účelem jednání o problematice mládeže

www.naerasmusplus.cz

21. květen

Norské fondy a fondy EHP – předkládání projektů a žádostí
www.dzs.cz/cz/norske-fondy-a-fondy-ehp/

12. květen

Google Science Fair 2014
www.google-science-fair.com/en

15. květen

Akce v oblasti sportu – partnerství pro spolupráci v oblasti sportu

Akce v oblasti sportu – neziskové evropské sportovní akce

www.naerasmusplus.cz

Stáže

30. duben

Stáž v kanceláři evropského ombudsmana
www.europarl.europa.eu/ombudsman/default.htm

15. květen

Stáž a studijní návštěva v Evropském parlamentu

Stáž v Evropském parlamentu pro osoby se znevýhodněním

www.europarl.europa.eu

15. červen

Stáž u Evropské lékařské agentury
www.emea.europa.eu/htms/aboutus/emeainfopoint.htm

Odpovědi na křížovku, kterou Vám tentokrát přinášíme, je název české webové stránky, na níž najdete informace o novém evropském vzdělávacím programu Erasmus+, který funguje od roku 2014 a navázal na své předchůdce Program celoživotního učení a Mládež v akci.

Odpověď pošlete na adresu redakce@mladezvakci.cz do 3. června 2014.

Třem vylosovaným budou zaslány hodnotné ceny.

Pomůcky: att, slucha, Elor, Aton, tarea	Formulář	Opevněné návrší v Řecku		Název fotbal. klubu v Miláně	Anglický "pošta"		Hlodavec	Duo	Domácky Oldřich	Nepokoušet	Sbírka map
Tahle			Iniciály Mládků Zústat (nářeč.)				Divadelní závěs				
Pravoslavný obraz							Letecký útok				
Chlupové porosty							Druh účesu Tajenka				
Technická místnost								Čistící prášek Záhady			
Zamlžení					Thajské plátidlo Jedn. objemu Kuby				SPZ Rim. Soboty Mládě vepře		
Znoj				Obytná střecha Součásti strojů							Zkypření pluhem
Iniciály Lendla			HL, město Bosny a H. Německy "nemocný"								
Nástroj dřevorube								Značka objektivu Nádor			
	Pryč (-o-)	Vodní bylina Tepl							První žena Slovensky "skráň"		
Mezi-mozkový hrbol										Staročes. zájmeno Staročeská pohř. host.	
Chaplinova manželka					Zpracování na mlýnku Pohryzat						
Trknutí				Americký hlodavec Do rohu (2 slova)						Alkaloid z listů rajčat	Neplatnost
Slovensky "jestliže"			Dotěkati (chemic) Příslušník Germánů								
Modřina pod okem								Staroegypt. bůh slunce Na žádné místo			
	Ruské pohoří	Dravá ryba Obleva							Japonská lovk. perel Čes. výrobce limonád		
Říci na okraj										Jenž (zast.) Svaz bojov. za svobodu	
Hluk								Části skeletu			
Bolíviská flétna								Ochoz			
Ztrácat srst								Masný krám			

Tento projekt byl realizován za finanční podpory Evropské unie. Za obsah publikací (sdělení) odpovídá výlučně autor. Publikace (sdělení) nereprezentují názory Evropské komise a Evropská komise neodpovídá za použití informací, jež jsou jejich obsahem.

Dům zahraniční spolupráce, Na Poříčí 1035/4, 110 00 Praha 1, Tel.: +420 221 850 100, E-mail: info@dzs.cz, www.dzs.cz, www.naerasmusplus.cz, www.eurodesk.cz. Redakční rada: Martina Janská a Adéla Příbylová (Eurodesk) a Jitka Valchářová (DZS), grafický návrh: Yvone Baalbaki, ilustrace: Michaela Kukovičová, tisk: ASTRON studio CZ, a.s. www.astron.cz, vychází s podporou MŠMT ČR a Evropské komise, odebrání bulletinu si můžete u nás bezplatně objednat, e-mailem na: redakce@mladezvakci.cz